



PBB-001-001316

Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination
November / December - 2018
Indian Culture : Paper - 5
(Cultural History of India Medieval Period)
(Old Course) (Core)

Faculty Code : 001
Subject Code : 001316

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| ૧ | મધ્યકાલીન ભારતીય સંસ્કૃતિની રૂપરેખા વર્ણવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૧ | સલ્તનતકાલીન ધાર્મિક પરિસ્થિતિ સમજાવો. | ૧૪ |
| ૨ | મુઘલ સમ્રાટ અકબરની સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓ વર્ણવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૨ | મુઘલકાલીન કલાનો પરિચય આપો. | ૧૪ |
| ૩ | ભક્તિ આંદોલનનાં ઉદ્ભવનાં પરિબળો જણાવી, મહારાષ્ટ્રના સંતોનો પરિચય કરાવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૩ | હિંદુ-મુસ્લિમ સંસ્કૃતિનો સાહિત્ય અને કલાક્ષેત્રે પરસ્પર પ્રભાવ વર્ણવો. | ૧૪ |
| ૪ | રાજપૂત સામ્રાજ્યનો પ્રભાવી શાસક મહારાણા પ્રતાપ વિશે ટૂંકમાં લખો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૪ | મુઘલકાલીન વહીવટી પ્રથાનો ખ્યાલ આપો. | ૧૪ |
| ૫ | ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)
(૧) સ્વામી રામાનંદ
(૨) સલ્તનતકાલીન સમાજજીવન
(૩) કબીર સાહેબ
(૪) નરસિંહ મહેતા. | ૧૪ |

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

1 Give an outline of the development of medieval Indian Culture. 14

OR

1 Explain the religious condition of India during the Sultanate period. 14

2 Narrate the cultural achievements of Mughal emperor Akbar. 14

OR

2 Describe the art of Mughal period. 14

3 Narrate the characteristics of the Bhakti movement and give an introduction of the Saints of Maharashtra. 14

OR

3 Describe the synthesis of Hindu-Muslim culture and its impact on literature and arts. 14

4 Write a note Maharana Pratap distinguished rules of Rajput dynasty. 14

OR

4 Give an idea of administrative system of the Mughal period. 14

5 Write short notes : (any two) 14

- (1) Ramananda Swami
- (2) Social condition of Sultanate period
- (3) Kabir Saheb
- (4) Narsimha Mehta.